

Exposition

Galerie du Marché Prestige

du vendredi 9 septembre 2005
au 9 octobre 2005

Antonio LONGO

Peintures

Textes rédigés avec l'amicale complicité de Pierre Repond



Galerie du Marché Prestige
Place du Marché 6 - 1820 Montreux - Suisse
Tél. +41 21 963 05 17 - Fax: +41 21 963 05 48
e-mail: info@galerieprestige.com
www.galerieprestige.com

Trinité

Si au départ de la croyance, la Trinité est le Père, le Fils et le Saint Esprit, je l'applique ici à la cellule base de notre société humaine qu'est la famille, non pas tant sur le nombre de trois personnes, mais bien sur ce qu'elle recouvre de sacré.



Œuvre au rouge

L'Œuvre au rouge représente la progression spirituelle de l'Homme par le feu que le divin lui impose de réaliser dans ce monde matériel.

Le Minotaure, mi-homme, mi-taureau, représente l'ego qui perd l'être humain dans son propre labyrinthe. Faut-il le tuer comme l'a fait Thésée ou l'appivoiser ?



Œuvre au blanc

Elle est l'étape qui suit l'Œuvre au rouge. C'est l'éveil de la conscience qui fait de l'être humain, un être vivant et réceptif au réel. De même cette évolution lui donne une perception plus claire des valeurs spirituelles fondamentales.



Œdipe

Dans sa quête d'identité, Œdipe rencontre la chimère terrestre, vile et séductrice comme la matière. Visage charmant, ailes prometteuses d'idéal, mais un corps de monstre. Qui cède à cette attraction, se masque sa propre vérité et reste ignorant. Œdipe, fier et tranquille la regarde sans trembler.



Sagittaire

Signe de feu par excellence, il pointe sa flèche à l'horizon d'un temps nouveau. Il est le feu intérieur de toute vie. Celle du germe plongé dans la profondeur de la terre qui prépare le jour où la lumière solaire viendra saluer sa naissance.



Adam et Eve

Besoin vital de s'unir à l'autre, attraction de l'amour naissant, force des liens qui durent... D'où venez-vous ?
Et si cette quête de l'autre nous venait du temps originel où nous n'étions qu'un ! Avons-nous dans nos gènes, la mémoire de ce temps d'avant la rupture ?
Et si, notre vie durant, nous cherchions éperdument cette union immémoriale ?



Femme guerrière

La force d'une femme tient moins dans son armure que dans son talent à la placer au service des autres. Elle a depuis longtemps compris le sens du monde. Par nature, elle protège. Par amour, elle combat.

19



Femme rêveuse

A la faveur de la nuit blanche, mes yeux remplis de toi cherchent du regard tes rêves. Ils ne sont pourtant qu'à toi. Je voudrais les voir, les vivre même. Mais fou et sans foi, j'ignore que j'en suis le héros.

20



Guerrier de la lumière

Le guerrier de la lumière ne se repose jamais. Il sait que la vie est un éternel combat pour la victoire du bien. Ici pourtant, point de gloire personnelle. Elle n'est pas pour lui maintenant. Il trouve son contentement dans l'édification de ce nouveau monde.

21



Métamorphose

Prémisse à tout changement, l'éveil. Quand la conscience s'éveille, tout devient possible.

Métamorphose, épreuve suprême où souffrance et fortune se disputent la victoire ultime. Elle donnera à l'être nouveau, sa véritable Personne.

16



Œil

Complexe et secret, l'œil catalyse les vibrations infinies des couleurs du monde. Généreux et philanthrope, il renvoie la lumière, celle de l'âme.

17



Vanité

Le sage tente de s'en défaire. S'il l'attaque de front, elle le pétrifie. Le sage comprend. Il la piège et la croyant vaincue, la voit renaître plus séduisante encore. Il sait maintenant que la vanité de l'Homme ne meurt jamais vraiment. Elle change, s'adapte, le manipule.

18



Œuvre au noir

La souffrance n'est pas notre ennemie. Elle sert l'éveil de la conscience. Elle est une invitation au changement, une sorte de passage obligé pour la métamorphose de la personnalité. A vouloir l'occulter par toutes sortes de béquilles, nous en faisons un gouffre profond qui nous engloutit peu à peu.

13



Janus

De l'ancien au nouveau, du passé au futur, la frontière n'est pas nette. Pour ce faire, elle devrait ressembler à un fil tendu, plus ou moins loin devant nous. Il ne faut pas la voir dans l'espace, mais dans le temps. Cette frontière, nous la franchissons à chaque instant de notre vie, elle est permanente.

14



Léda et le Cygne

L'esprit féconde la matière. De cette union va naître la vie sur terre. L'esprit donne vie au corps. Mais en échange, ce corps nous permet de toucher, sentir, voir, entendre l'esprit de l'autre et d'un peu lui goûter l'âme.

15



Lamento alla Luna

Dis tes souffrances à la Lune. Sa lumière emplira ton cœur et dans le clair-obscur de la nuit, elle te rendra beau.

10



Fille de Déméter

Déesse des semences, Perséphone tient en elle la connaissance et le mystère de la mort et de la résurrection.

Elle est peut-être bien à l'origine de ce sentiment humain qui veut qu'un processus naturel, tel que la graine qui devient fruit, procède du sacré.

11



Passion

Le feu, le rouge, l'amour aussi, tout est passion pour qui aime. Mais l'amour a-t-il seulement quelque chose à voir là-dedans? Certes non, car la passion peut faire prisonnier l'insouciant qui s'y perd. Mais quand la belle se fait amour vrai, la chrysalide se rompt, le calme revient, et la paix avec.

12



Famille

C'est un mystère aussi grand que l'est celui de la Création. Ce microcosme, c'est le noyau de l'atome, sans qui toute vie, toute énergie ne pourrait exister. Elle est la manifestation matérielle du lien filial entre le Ciel et la Terre.



7

Orphée et Eurydice

La quête de sa propre âme exige une foi inébranlable. Quand le doute assaille Orphée, c'est tout son être qui se fige, lui laissant un goût d'inachevé.



8

Muses

Source éternelle d'inspiration, les Muses ont toujours occupé une place à part dans notre imaginaire. Expression de la sensibilité artistique par excellence, la Muse condense et transcende la passion créatrice de l'artiste.



9

Amours astrales

L'Amour entre un homme et une femme qui prend naissance sur terre est une force cosmique qui monte et emplit le monde de l'invisible. Il devient alors capable de transformer les consciences.



4

Combat

Le Bien et le Mal s'affrontent, mais l'Homme, devant ce dilemme, livre son propre combat. Il sait que de son choix dépend sa destinée.



5

Lumière et ténèbres

La Terre éphémère et sombre par essence, prend forme aux premiers rayons du soleil. De même, on perçoit le profil de l'âme obscure et perdue à la lumière du Ciel.



6

Magicienne

Femme, sais-tu le mystère qui dort en toi ? Connais-tu bien l'étendue de tes pouvoirs, toi que le Créateur a choisie pour la mission la plus haute. A chaque fois que tu donnes la vie, tu transformes un peu le monde. Et te voilà mère et magicienne.

